

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

Oct/Nov. -2018

KALIDAS KRUT VIKRAMOVARSHIRYAM(ELECTIVE-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧(અ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો.	(૦૮)
Que-1(A)	Translate any <u>two</u> of the following verses.	(08)
	(૧) ભયં ગતં મીરૂ સુરારિસંભવં ત્રિલોકરક્ષી મહિમા હિ વજ્રિણઃ। તદેતદુન્મીલય ચક્ષુરાયતં મહોત્પલં પ્રત્યુજસીવ પદ્મિની॥	
	(૨) હૃદયભિષુભિઃ કામસ્યાન્તઃ સશલ્યમિદં સદા કથમુપલભે નિદ્રાં સ્વપને સમાગમકારિણીમ્। ન ચ સુવદનામાલેખ્યેઽપિ પ્રિયામસમાપ્ય તાં મમ નયનયોરુદ્દાષ્ટત્વં સખે ન ભવિષ્યતિ॥	
	(૩) સિતાંશુકા મહાગલમાત્રભૂષણા પવિત્રદૂર્વાકુર્લાઙ્ગિતાલકા। વ્રતાપદેશોઽસ્ત્રીતર્ગવૃત્તિના મપિ પ્રશન્ના વપૂષેવ લદ્રયતે॥	
	(૪) પદ્માં સ્પૃશેદ્વસુમતીં યદિ સા સુગાત્રી મેઘાભિવૃષ્ટસિકતાસું વનસ્થલીષુ પશ્ચાન્નતા ગુરૂનિતમ્બતયા તતોઽસ્યા દ્રશ્યતે ચારૂપદપટ્તિરલક્તકાઙ્કા॥	
પ્રશ્ન-૧(બ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સંસંદર્ભે સમજાવો.	(૦૬)
Que-1(B)	Explain with reference any <u>two</u> of the following	(06)
	(૧) ઉપકૃત ખલુ દાનવૈઃ।	
	(૨) અતિસ્નેહઃ ખલુ કાર્યદર્શી।	
	(૩) ભર્તૈઃ, પ્રિયાનુપ્રસાદનં નામ।	
	(૪) અયે પરાવૃત્તભાગધેયાનાં દુઃખ દુઃખાનુબન્ધિ।	
પ્રશ્ન-૨	કાલિદાસના જીવન અને કવન વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.	(૧૪)
Que-2	Write critical note in detail on life and work of Kalidas.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	કાલિદાસની શૈલી વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો.	
Que-2	Write notes on the style of Kalidas.	
પ્રશ્ન-૩	ઉર્વશીનું પાત્રાલેખન કરો.	(૧૪)
Que-3	The character sketch of Urvashi।	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	‘વિક્રમોર્વશીયમ્’ નો કયો અંક શ્રેષ્ઠ ગણાય? શા માટે?	
Que-3	Which Act is considered the best in ‘વિક્રમોર્વશીયમ્’	
પ્રશ્ન-૪	કાલિદાસકાલીન સમાજ વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો.	(૧૪)
Que-4	Write in detail about the contemporary society in Kalidas.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૪	‘વિક્રમોર્વશીયમ્’ના ચોથા અંકનું રસદર્શન કરાવો.	
Que-4	Appreciate the 4 th Act of ‘વિક્રમોર્વશીયમ્’.	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
Que-5	Write Short notes on any two of the following.	(14)
	(૧) ‘વિક્રમોર્વશીયમ્’ શીર્ષકઃ।	
	(૨) લક્ષ્મીસ્વયંવર પ્રસંગઃ।	
	(૩) એકાવલી પ્રસંગઃ।	
	(૪) કાલિદાસની પ્રણયભાવના (Kalidasa’s conception of love)	